

**Internationale Theaterbegegnungen OKNO**  
**Deutsch-polnische Universität des forschenden Theaters**

17. - 21. Oktober 2007

Mittwoch **den 17. Oktober**

**10:00 – 14:00 Workshops**

- theatralischer Gesang / Ltg. Dorota Porowska  
**(Stowarzyszenie Teatralne Chorea – Łódź, PL)**
- theatralische Musik / Ltg. Eri Marton **(Buda Folk Band – Budapest, HUN)**
- theatralische - performance / Ltg. Anne Hirth **(Büro Für Zeit + Raum – Berlin, DE)**
- Bewegungsausdruck / Ltg. Irina E. Andreeva und Ales Janak  
**(Teatr Novogo Fronta – Praga, CZ)**  
*Ort: Teatr Kana*

**15:30 – 17:00 Deutsch-polnische Universität des forschenden Theaters: Tradition**

- Begegnung
- Filmvorführung ("Okno 2006")
- Vorstellung der Publikation "Spurensuche. Universität der Theatertradition – Handwerk, Protest, Utopie"
- Ort: Kino Zamek*

**18:00 - 20:00 Offenes Workshop**

- Ltg. Irina E. Andreeva und Ales Janak (Prag, CZ)
- Ort: Klub XIII Muz*

**20:00 - 21.30 "Gesänge des Euripides– Bacchuscher Akkorde" (Łódź, PL)**

*Ort: Teatr Kana*

**21:30 - open end Vernissage - "Łasztownia / Lastadie – Auf der Suche nach der Identität eines Ortes" (Szczecin, PL)**

*Ort: Piwnica Kany*

Donnerstag **den 18. Oktober**

**10:00 – 14:00 Workshops - Fortsetzung**

*Ort: Teatr Kana*

**1 5:30 – 18:00 Deutsch-polnische Universität des forschenden Theaters: Raum**

- Ausflug auf die Oderinsel Lastadie (alte deutsche Schlachthöfe)
- Filmvorführungen - Projekt "Łasztownia/Lastadie – Auf der Suche nach Identität eines Ortes".
- Begegnung
- Ort: Port Rybacki Gryf*

**19:00 – 21:00 "PRIMARY SYMPTOMS OF NAME LOSS" Teatr Novogo Fronta (Praga, CZ)**

*Ort: Teatr Kana*

**21:00 - 22:00 Offenes Workshop - "Antigone – Einführung" Dorota Porowska (Szczecin, PL)**

*Ort: Akademickie Centrum Kultury*

**22:00 - open end Vorstellung einer Kulturinitiative - Stowarzyszenie Teatralne Chorea (Łódź, PL)**  
*Ort: Akademickie Centrum Kultury*

**Freitag den 19. Oktober**

**10:00 – 14:00 Workshops – Fortsetzung**  
*Ort: Teatr Kana*

**15:30 – 17:30 Offenes Workshop- Ltg. Anne Hirth**  
*Ort: Duża Scena Teatr Wspolczesny*

**17:30 – 21:00 Offenes Workshop – Ltg. Eri Marton**  
*Ort: Akademickie Centrum Kultury*

**21:00 - 22:30 "REMAKE – IN BETWEEN THE SLIGHTLY DIFFERENT ME FEAT. THE BLURRY FRIEND" Two Fish (Berlin, DE)**  
*Ort: Teatr Kana*

**22:30 - open end Musik in Kana - ein geselliger Abend**  
*Ort: Piwnica Kany*

**Samstag den 20. Oktober**

**10:00 – 14:00 Workshops - Fortsetzung**  
*Ort: Teatr Kana*

**15:30 – 17:00 Deutsch-polnische Universität des forschenden Theaters: Therapie**  
- Begegnung  
- Filmvorführung - Projekt "Kunst kiffen"  
*Ort: Teatr Kana*

**20:00 – 22:00 BUDA FOLK BAND (Budapeszt)**  
*Ort: Teatr Kana*

**22:00 – open end Musik in Kana - ein geselliger Abend**  
*Ort: Piwnica Kany*

**Sonntag den 21. Oktober**

**11:00 – 16:00 Deutsch-polnische Universität des forschenden Theaters: Zentrum**

Teil I: **Vorstellung der Kultureinrichtungen** (Besprechung der Arbeitsmethoden und Projekte, multimediale Vorstellungen)

- **BÜRO FÜR ZEIT + RAUM** (Berlin, De)

- **BUDA FOLK BAND** (Budapest, HUN)

- **TEATR NOVOGO FRONTA** (Praga, CZ)

Teil II: **Resümee** (Spuren...)

Leitung: Marek Sztark

*Ort: Teatr Kana*